Татарстан Республикасы Балтач муниципаль районы

Сосна төп гомуми белем бирү мәктәбе

"Каралды" Методик берләшмә житәкчесе: ____Шәйхетдинова З.Р. Беркетмә №1, "24" август, 2022 нче ел.	"Килешенде" Уку-укыту эшләре буенча директор урынбасары: ____Вәлиева Г.Ф. "25" август, 2022 нче ел.	"Расланды" Мәктәп директоры: ____ Хәйруллин Р.Г. 89 нчы номерлы боерык, «29» август, 2022 нче ел.

Татарстан Республикасы Балтач муниципаль районы

муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе

"Сосна төп гомуми белем мәктәбе"нең

югары квалификацион категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Вәлиева Гүзәлия Фатыйх кызының

7 нче сыйныф өчен туган телдән

ЭШ ПРОГРАММАСЫ

2022 нче елның 25 нче августында

үткәрелгән педагогик советта

кабул ителде (беркетмә № 2)

2022 – 2023 нче уку елы

Укыту фәненең планлаштырылган нәтиҗәләре.

Шәхескә кагылышлы нәтиҗә:

- Татар халкының милли-мәдәни кыйммәтләренең берсе буларак татар телен аңлау; шәхеснең интеллектуаль, иҗади сәләтләрен һәм әхлак сыйфатларын үстерүдә туган телнең мөһим ролен, мәктәптә белем алу процессында ана теленең әһәмиятен аңлау.
- Татар теленең эстетик кыйммәтен аңлау; туган телгә карата хөрмәт, аның белән горурлану; милли мәдәният күренеше буларак татар теленең чисталыгын саклау ихтыяҗы; сөйләм культурасында үзүсешкә омтылу;
- Сөйләшү процессында фикер һәм хисләрне иркен белдерү өчен сүзлек запасының һәм үзләштерелгән грамматик чараларның җитәрлек күләмдә булуы

Метапредмет нәтиҗәләр:

- Сөйләмнең барлык төрләренә ия булу:
- Телдәнсөйләшүне һәм язма хәбәрләрне тиешенчә аңлау;
- Укуның барлык төрләренә ия булу;
- төрле стиль һәм жанрдагы текстларны тыңлап тиешенчә кабул итү;
- мәгълүматны төрле чыганаклардан, шул исәптән массакүләм мәгълүмат чараларыннан, уку-укыту процессы өчен дип әзерләнгән компакт-дисклардан, Интернет ресурсларыннан таба алу, төрле сүзлекләрдән, әдәбияттан файдалана белү.
- Мәгълүматны сайлап алу һәм билгеле бер темаларга аеру, системалаштыру алымнарына ия булу;
- Сөйләм текстларын эчтәлек, стилистик үзенчәлекләр һәм кулланылган тел берәмлекләре буенча чагыштыра һәм тәңгәлләштерә белү;
- Алда торган шәхси һәм коллектив уку эшчәнлегенең максатларын, эш гамәлләр эзлеклелеген, шулай ук ирешелгән нәтиҗәләрне билгели белү һәм аларны телдән, язма формада тиешенчә тәгъбир итү;
- Төрле катлаулылыктагы сөйләмә һәм язма текстларны сөйләп бирә белү;
- Төп фикер, адресат һәм аралашу ситуациясен исәпкә алып, төрле типтагы, төрле стильдәге һәм жанрдагы сөйләмә һәм язма текстлар төзү;
- Үз фикереңне телдән һәм язма формада иркен һәм дөрес итеп тәкъдим итү;
- монолог һәм диалогның бөтен төрләрен дә үзләштерү;
- сөйләм практикасында хәзерге әдәби татар теленең төп орфоэпик, лексик, грамматик, стилистик нормаларын саклау; язма формада аралашу вакытында төп орфографик кагыйдәләрне һәм пунктуация таләпләрен үтәү;
- сөйләм этикетын саклап, телдән аралашуда катнаша алу сәләте;
- үз сөйләмеңне эчтәлек һәм тел бизәкләре ягыннан бәяләү; грамматик һәм сөйләм хаталарын, төгәлсезлекләр табу һәм аларны төзәтү; үзең төзегән текстларны төзәтә һәм камилләштерә белү;
- яшьтәшләрең каршында зур булмаган хәбәр һәм докладлар белән чыгыш ясый алу;
- алган белем-күнекмәләрне көндәлек тормышта кулана һәм башка фәннәрдән белем алганда туган телдән файдалана белү, алган белемнәрне фәнара дәрәҗәдә файдалану (чит тел, әдәбият дәресләре һ.б.);
- Сөйләшү, нинди дә булса биремне бергәләшеп үтәү, бәхәс һәм тикшерүләрдә катнашу вакытында әйләнә-тирәдәгеләр белән максатчан рәвештә коммуникатив бәйләнешкә керү; формаль һәм формаль булмаган шәхесара һәм мәдәниятара аралашуның милли-мәдәни нормаларын үзләштерү.

- **Танып-белү гамәлләре:**
- - танып-белү юнәлешендәге максатларны билгеләү;
- - укучының үз эшнәнлеген мөстәкыйль рәвештә оештыра
- - белүе, бәяләве, үзенең кызыксынучанлык өлкәсен билгеләве;
- - мөстәкыйль рәвештә теманы, куелган проблеманы ача белү, фикер йөртү;
- - уку мәсьәләсе тирәсендә логик фикерләү;
- - фикерләүдә логик чылбыр төзү;
- - тема тирәсендәге төп билгеләрне аерып алу нигезендә кагыйдә формалаштыру;
- - төрле мәгълүмат чаралары белән эшли, кирәкле мәгълүматны таба, анализлый һәм үз эшнәнлегендә куллана белү;
- **Коммуникатив УУГ**
- - тыңлый белү;
- - диалог төзүдә һәм коллектив фикер алышуда катнашу;
- - сыйныфташлары һәм укытучы белән уку эшнәнлеген оештыруда хезмәттәшлек итү;
- - төрле фикерләрне исәпкә алып эш итү;
- - үз фикерен дәлилли белү, тормыштан мисаллар китерү;
- - төрле җавапларны тыңлау, чагыштыру, нәтиҗә ясау;
- - үз фикерен тулы һәм төгәл итеп әйтә белү;
- - күмәк эш вакытында уртак фикергә килү;
- - мәгълүмат туплауда үзара хезмәттәшлек итүдә инициативасы күрсәтү;
- - укылган текстлар буенча сораулар бирә алу;
- - бирелгән текстларның дәвамын үзлектән сөйләп карау, фикер әйтү автор фикере белән чагыштыру;
- - үз эшен контрольдә тоту, сыйныфташларына ярдәм итү;
- - коммуникатив күнекмәләрнең кеше тормышындагы ролен билгеләү;
- - үз фикерләрен телдән һәм язмача җиткерә белү;
- - башкаларны тыңлый, киңәш бирә белү;
- - сыйныфташлары каршында төрле темаларга, башкарылган проектлар буенча чыгыш ясау;
- - иптәшеңнең гамәлләрен бәяләү, күршең белән хезмәттәшлек итү.

Регулятив УУГ:

- - дәреснең проблемасын (тема) һәм максатларын мөстәкыйль формалаштыру;
- - проблеманы аңлап гипотеза чыгару, үз фикереңне дәлилләр китереп раслый белү, телдән (диалогик, монологик) һәм язма сөйләмдә сәбәп-нәтиҗә бәйләнешен аерып алу, нәтиҗәләрне формалаштыру;
- - максатка ирешү юлларын билгеләү;
- - үз эшнәнлегеңнең нәтиҗәле булуына ирешү, үз эшнәнлегеңне контрольгә алу;
- - укытучы белән бергәләп, үз эшең, иптәшләренең җавапларын бәяләү;

Предмет нәтиҗәләре:

- телнең төп функцияләре турында, Татарстан Республикасының дәүләт теле һәм татар халкының милли теле буларак татар теленең әһәмияте турында, тел һәм мәдәният арасындагы бәйләнеш, кеше һәм җәмгыять тормышында туган телнең әһәмияте турында күзаллау;
- туган телнең гуманитар фәннәр системасындагы урынын һәм гомумән белем бирү өлкәсендәге әһәмиятен аңлау;
- туган тел турындагы фәнни белемнәрнең нигезен үзләштерү; аның баскычлары һәм берәмлекләре арасындагы бәйләнешне аңлау;
- лингвистиканың төп төшенчәләрен үзләштерү: лингвистика һәм аның төп бүлекләре; тел һәм сөйләм, аралашу, телдән һәм язмача аралашу; монолог, диалог һәм аларның

төрләре; телдән аралашу ситуациясе; сөйләм теле, фәнни, публицистик, рәсми стильләр, әдәби тел; фәнни, публицистик һәм рәсми эш кәгазьләре жанрлары;

- сөйләмнең функциональ-мәгънәви төрләре (хикәяләү, сурәтләү, фикерләү); текст, текст төрләре; телнең төп берәмлекләре, аларның билгеләре һәм сөйләмдә куллану үзенчәлекләре;
- татар теле лексикасы һәм фразеологиясенең төп стилистик чыганакларын, әдәби татар теленең төп нормаларын (орфоэпик, орфографик, пунктуацион), сөйләм этикасы нормаларын үзләштерү; аларны язма һәм телдән сөйләм вакытында куллану;
- телнең төп берәмлекләрен, грамматик категорияләрен тану һәм анализлау, сөйләм ситуацияләре вакытында тел берәмлекләрен урынлы куллану;
- сүзгә төрле төрдәге анализлар ясау (фонетик, морфемик, сүзьясалыш, лексик, морфологик), сүзтезмә һәм җөмләгә синтаксик анализ; аңа төп билгеләре һәм структурасы, телнең билгеле бер функциональ төрләргә каравы, тел бизәкләрен кулланы, телнең тәэсирлелек чараларыннан файдалануы ягыннан күп аспектлы анализ;
- лексик һәм грамматик синонимиянең коммуникатив-эстетик мөмкинлекләрен аңлау һәм аларны үзеңнең сөйләмеңдә файдалану;
- Татар теленең эстетик функциясен аңлау, әдәби әсәр текстларын анализлау вакытында сөйләмнең эстетик якларын бәяләү сәләте.

Укучы өйрәнә:
- Исем, фигыль, зат алмашлыкларын табу, аларның морфологик үзенчәлекләрен билгели белә
- Сүзтезмәләрне, аларның төрләрен аера белергә.
- Морфологик анализ ясарга.
- Синтаксик анализ ясарга
- Фонетик, сүз ясалышы һәм лексик закончалыкларны күрә белергә.
- Сүзне катлаулы тел берәмлеге буларак бәяләргә.
- Төрле тип сүзлекләрнең төзелү принципларын.
- Укылган текстның эчтәлеген аңлау, үз мөнәсәбәтеңне белдерергә.
- Укылган текстка бәйле рәвештә телдән һәм язмача фикер белдерергә.
- Сыйныфташлары һәм укытучы белән фикер алышу, үз фикерен дәлилли белергә.
- Тәкъдим ителгән темага телдән һәм язмача бәйләнешле текст төзергә.
- Телдән һәм язма сөйләм үзенчәлекләрен аера белергә һәм урынлы куллана ырга. .

Укучы өйрәнергә мөмкинлек ала:
- укытучы биреме аша мәгълүматны өстәмә чыганаклардан табарга;
- татар теленнән алган белемне башка фәннәрне үзләштерүдә файдалана белергә.

Планируемые результаты изучения учебного предмета. Личностные, метапредметные, предметные результаты

1) Личностные результаты

• понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

2) Метапредметные результаты

- владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного татарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

3) Предметные результаты

- представление об основных функциях языка, о роли татарского языка как национального языка татарского народа, как государственного языка Республики Татарстан, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового;
- стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции татарского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Укыгу курсының төп эчтәлеге.

1. КОММУНИКАТИВ КОМПЕТЕНЦИЯ БУЛДЫРУНЫ ТӘЭМИН ИТӘ ТОРГАН ЭЧТӘЛЕК

Сөйләм һәм аралашу. Сөйләм этикеты һәм аралашу кагыйдәләре. Аралашу чарасы буларак тел. Сөйләм шартлары. Монолог төрләре: хикәяләү, сурәтләү, фикерләү.

Сораштыру диалогы, диалог – эшкә-хәрәкәткә чакыру, этәргеч. Төрле төр диалоглар тиңдәшлеге.

Сөйләм төрләре: кеше халәтен сурәтләү.

Композицион формалар: газета язмасы, реклама, портретны сурәтли торган очерк.

Сөйләм эшчәнлеге. Сөйләм эшчәнлеге төрләре буларак тыңлап аңлау, уку, язуның төп үзенчәлекләре. Телдән һәм язма сөйләм формалары тәңгәллеге. Телдән сөйләнә торган монологны аңлау эффиктивлыгын арттыра торган ысуллар. Уку культурасы. Телдән сөйләүнең төп үзенчәлекләре.

Сөйләү – сөйләм этәргече.

Текст. Сөйләм эшчәнлеге нәтиҗәсе буларак текст. Текстның төп билгеләре: кисәкләргә бүленә алу сәләте, мәгънәви бөтенлек, формаль яктан бәйләнгән булу, әйтемнең автономлыгы

Тема, тексттагы төп фикер. Текстның микротемасы, текст планы, текстның абзацларга бүленеше: кереш, төп өлеш, йомгак.

Телнең функциональ төрлелеге. Сөйләмнең типик ситуацияләре, кулланылу даирәсе, сөйләм максаты, гади сөйләмгә хас булган тел-сурәтләү чаралары

Рәсми стиль сөйләменең типик ситуацияләре, кулланылу даирәсе, сөйләм максаты, рәсми стильгә хас булган тел-сурәтләү чаралары

Рәсми стильнең төп жанрлары гариза, аның үзенчәлекләре.

Фәнни стильнең төп жанрлары аннотация, аның үзенчәлекләре.

Публицистик стильнең төп жанрлары чыгыш, аның үзенчәлекләре.

ТЕЛ ҺӘМ ЛИНГВИСТИК КОМПЕТЕНЦИЯ БУЛДЫРУНЫ ТӘЭМИН ИТӘ ТОРГАН ЭЧТӘЛЕК

Төрки телләр арасында татар теле. Сөйләм чарасы буларак тел. Татар теле һәм аның төрки телләр арасындагы урыны. Төрки телләргә хас булган үзлекләр. Идел-Урал буе регионы

Фонетика һәм графика. Фонетиканың өйрәнү предметы

Сөйләм авазлары. Фонетик иҗек. Басым һәм аның үзенчәлекләре. Интонация төшенчәсе. Алынма сүзләрнең әйтелеше. Аваз һәм хәреф тәңгәллеге. Фонетик анализ.

Орфоэпия һәм орфография. Орфоэпия нормалары турында төшенчә.

Графика һәм орфографика турында төшенчә.

Орфографик сүзлек.

Лексикология һәм фразеология. Лексиканың өйрәнү предметы

Сүз һәм аның лексик мәгънәсе.

Сүзнең лексик мәгънәсен аңлатуның төп ысуллары: сүзлектәге кыскача аңлатма; синоним, антоним, тамырдаш сүзләр табу.

Үзенчәлекле лексик төркем буларак этикет сүзләре.

Аңлатмалы сүзлек белән танышу һәм аны сөйләм практикасында куллану.

Сүзнең лексик мәгънәсе, морфемиктөзелеше һәм язылышы арасындагы бәйләнеш

Бер мәгънәле һәм күп мәгънәле сүзләр.

Әдәби троплар: метафора, җанландыру, эпитет хасил итү ысулы буларак сүзнең күчерелмә мәгънәсе. Фразеологик әйтелмәләр һәм аларның мәгънәсе. Сөйләмдә фразеологик әйтелмәләрнең кулланылыш үзенчәлекләре.

Сүзгә лексик анализ ясау.

Морфемика һәм сүзясалышы Морфемиканың өйрәнү предметы. Телнең иң кечкенә берәмлеге буларак морфема. Сүз ясагыч, форма ясагыч һәм бәйләгеч аффикслар.

Тамыр, тамырдаш сүзләрнең мәгънәви бөтенлеге. Сүз нигезе. Сүз формасын хасил итә торган морфема буларак кушымча.

Морфемика һәм орфография арасындагы бәйләнеш

Сүзгә морфемик һәм сүз төзелеше ягыннан анализ ясау.

Морфология. Грамматиканың бер бүлеге буларак морфология.

Сүз төркемнәре классификациясе.

Мөстәкыйль сүз төркемнәре: рәвеш, фигыль, аваз ияртемнәре һәм аларның үзенчәлекләре.

Төрләнләндерү.

Модаль кисәкләр (кисәкчә, ымлык, предикатив сүзләр)

Хәбәрлек сүз төркеме (бәйлекләр һәм теркәгечләр).

Затланышлы һәм затланышсыз фигыльләр. Сыйфат фигыль, хәл фигыль, исем фигыль, инфинитив.

Сыйфат фигыль, аның грамматик үзлекләре. Сыйфат фигыльдә фигыль һәм сыйфат билгеләре.

Хәзерге, үткән һәм киләчәк заман сыйфат фигыль.

Сыйфат фигыльнең синтаксик функцияләре.

Хәл фигыль, аның грамматик үзлекләре. Хәл фигыльдә рәвеш һәм фигыль билгеләре. Хәл фигыльнең синтаксик функцияләре.

Сүзгә морфологик анализ ясау.

Синтаксис һәм пунктуация. Грамматиканың бер өлеше буларак синтаксис.

Сөйләмнең иң кечкенә берәмлеге буларак җөмлә.

Җөмләнең баш кисәкләре буларак, ия һәм хәбәр.

Иянең белдерелү ысуллары. Гади һәм тезмә хәбәр. Ия һәм хәбәр арасына сызык куелу.

Җөмләнең иярчен кисәкләре буларак аергыч, тәмамлык һәм хәбәр.

Аергыч төрләре.

Хәл төрләре.

Аерымлану төшенчәсе. Аергыч, тәмамлык һәм хәлләрнең аерымлануы.

Җөмләнең аныклаучы кисәкләре. Аныклагычлар янында тыныш билгеләре.

Иясе генә булган һәм хәбәре генә булган бер составлы җөмләләр.

Эндәш һәм кереш сүзләр булган җөмләләр.

Гади җөмләгә синтаксик анализ ясау.

Татар телендә тыныш билгеләре.

Пунктуацион-мәгънәви өлеш

Татар теленең пунктуацион кагыйдәләре.

Стилистика һәм сөйләм культурасы. Сөйләмдә синоним, антонимнарны урынлы куллану.

Сөйләм культурасын үстерүдә һәм стильләрне камилләштерүдә синтаксик синонимнарның роле.

Сөйләмдә төрле лексик чараларны (синоним, антоним, калька, фразеологик әйтелмә, мәкаль, әйтем) куллану мөмкинлеге.

Төрле жанр һәм стильдәге текстлар белән эшләү. Текстларны татар теленнән рус теленә тәрҗемә итү.

Сөйләм культурасы. Кыскартылма сүзләрне дөрес куллану.

Сөйләмдә исем, сыйфат һәм фигыльләрне дөрес һәм сәнгатьле әйтү. Әдәби әсәрләрдә исем, сыйфат һәм фигыльләрнең кулланылышын күзәтү. Хәзерге татар теленең норматив сүзлекләре (орфоэпик, аңлатмалы, орфографик, грамматик бәхәс уята торган мәсьәләрне хәл итә торган сүзлек), аларның хәзерге татар әдәби теле нормаларын үзләштерүдәге роле.

Тел һәм мәдәният. Мәдәният көзгесе буларак тел. Тел һәм мәдәният арасындагы бәйләнеш. Мәдәният һәм милли тел үзенчәлекләре.

Основное содержание курса.

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речь и речевое общение. Речевой этикет и правила общения. Язык как средство речевого общения. Условия речевого общения. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.

Диалог-расспрос, диалог —побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога.

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Речевая деятельность. Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Соотношение устной и письменной форм речевой деятельности. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Спонтанность устной речи. Культура чтения. Основные особенности устного высказывания. Говорение – порождение устной речи.

Текст. Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста: микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка.

Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Сфера

употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Татарский язык среди языков тюркского мира. Язык как система средств (языковых единиц). Татарский язык и его место среди других тюркских языков. Характерны черты тюркских языков Урало-поволжского региона.

Фонетика и графика. Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Ударение и его особенности. Понятие об интонации. Произношение заимствованных слов. Соотношение звука и буквы

Фонетический анализ.

Орфоэпия и орфография. Понятие о нормах орфоэпии.
Общие сведения о графике и орфографии.
Орфографический словарь.

Лексикология и фразеология. Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарем и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование. Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Словообразующие, формообразующие и словоизменяющие аффиксы

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Связь морфемики и орфографии.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Морфология. Морфология как раздел грамматики. Классификация частей речи татарского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки (наречие, глагол, звукоподражательные слова). Склонение и спряжение.

Модальные части речи (частицы, междометия, предикативные слова).

Служебные части речи (предлоги и союзы).

Спрягаемые личные (затланышлы) и неспрягаемые неличные (затланышсыз) формы Неличные формы: причастие (сыйфатфигыль), деепричастие (хәлфигыль), имя действия (исемфигыль), инфинитив.

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.

Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени.

Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.

Синтаксическая функция деепричастия.

Морфологический анализ слова.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел грамматики.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и имен-ное). Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Виды обстоятельств.

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Предложения с обращениями и вводными словами.

Синтаксический анализ простого предложения.

Знаки препинания в татарском языке. Пунктуационно-смысловой отрезок. Пунктуационные нормы татарского языка.

Стилистика и культура речи. Использование в речи синонимов, антонимов. Роль синтаксических синонимов в развитии культуры речи и совершенствовании стиля.

Возможности использования в речи различных лексических средств (синонимы, антонимы, слова-кальки, фразеологизмы, пословицы и поговорки).

Работа с текстами разных жанров и стилей. Перевод текстов с татарского языка на русский.

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи. Правильное употребление сложносокращенных слов. Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Наблюдение за употреблением имен существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

Нормативные словари современного татарского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного татарского литературного языка.

Язык и культура. Язык как зеркало культуры. Взаимосвязь языка и культуры. Культура и национальные языковые особенности.

КАЛЕНДАРЬ - ТЕМАТИК ПЛАН
КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	**Бүлек һәм дәреснең темасы** **Тема раздела и урока**	Сәгать саны	План	Факт	Искәрмә
I. КОММУНИКАТИВ КОМПЕТЕНЦИЯ ЯСАЛЫШЫН ТӘЭМИН ИТӘТОРГАН ЭЧТӘЛЕК/ СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ **Сөйләм һәм аралашу/ Речь и речевое общение**					
1	Сөйләм этикеты һәм кагыйдәләре. Тел - сөйләмнең төп чарасы. Сөйләм шартлары. Монолог төрләре: хикәяләү, сурәтләү, фикерләү. Диалог – сораштыру, диалог – эшкә чакыру. Диалогларның төрләренең үзара ярашуы Речевой этикет и правила общения. Язык как средство речевого общения. Условия речевого общения. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога.	1	05.09		
2	Сөйләм типлары: кеше халәтен сурәтләү. Композицион формалар: газетага язма, реклама, портрет очеркы Типы речи: описание состояния человека.	1	08.09		

	Композиционные формы заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.				
Сөйләм эшчәнлеге / Речевая деятельность					
3	Сөйләм эшчәнлегенең язма һәм сөйләмә формаларының үзара ярашуы Телдән монологик сөйләмнең тыңлауның эффектлылыгын арттыра торган алымнары Аудированиенең, укуның, язуның, сөйләм эшчәнлеге буларак, төп үзенчәлекләре Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Соотношение устной и письменной форм речевой деятельности. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Спонтанность устной речи.	1	12.09		
4	Телдән сөйләм Сөйләм культурасы Телдән әйтүнең төп үзенчәлекләре. Говорение – телдән сөйләм башлангычы Культура чтения. Основные особенности устного высказывания. Говорение – порождение устной речи.	1	15.09		
5	*Кереш диктант №1. "6 нчы сыйныфта алган белемнәрне тикшерү буенча" кереш контроль эше. («Диңгездә»)* *Входной диктант №1. Контрольная работа «По проверке знаний, полученных в 6 классе".(« В море»)*	1	19.09		
Текст					
6	Хаталар өстендә эш Сөйләм эшчәнлеге продукты буларак текст. Текстның төп билгеләре: мәгънәви бөтенлек, формаль бәйләнеш, фикерне тәгәл әйтү. Текстның темасы, төп мәгънәсе. Микротемалар, план, текстның кызыл юлларга бүленеше: башлам, төп өлеш, бетем Работа над ошибками. Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Текстның темасы, төп мәгънәсе. Микротемалар, план, текстның кызыл юлларга бүленеше: башлам, төп өлеш, бетем Тема и основная мысль текста:; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка.	1	22.09		
7	*БСҮ. Изложение №1. "Чын дус"* *Р.р. Изложение №1. "Настоящий друг"*	1	26.09		
Телнең функциональ төрлелеге/ Функциональные разновидности языка					
8	Хаталар өстендә эш Сөйләм теле өчен, аралашуның куллану сферасы, типик ситуацияләр, сөйләм бурычлары, тел чаралары Официаль эш	1	29.09		

	стиле өчен, аралашуның куллану сферасы, типик ситуацияләр, сөйләм бурычлары, тел чаралары Работа над ошибками. Сөйләм теле өчен, аралашуның куллану сферасы, типик ситуацияләр, сөйләм бурычлары, тел чаралары Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля .				
9	Официаль эш стиленең төп жанрлары гариза, аның үзенчәлекләре. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.	1	03.10		
10	Фәнни стильнең төп жанрлары аннотация, аның үзенчәлекләре. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.	1	06.10		
11	Публицистик стильнең төп жанрлары чыгыш, аның үзенчәлекләре Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.	1	10.10		
12	*БСҮ. Ирекле темага чыгыш әзерләү* *Р.р. Подготовка выступления на свободную тему*	1	13.10		
13	*Контроль диктант №2 (1) "Фонетика һәм графика". ("Балачагым урманы")* *Контрольный диктант №2 (1)"Фонетика и графика". ("Лес детства")*	1	17.10		
II. ТЕЛ ҺӘМ ЛИНГВИСТИК КОМПЕТЕНЦИЯ ЯСАЛЫШЫН ТӘЭМИН ИТӘ ТОРГАН ЭЧТӘЛЕК/ СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИТөркителләрарасында татар теле/ Татарский язык среди языков тюркского мира					
14	Сөйләм чарасы буларак тел. Татар теле һәм аның төрки телләр арасындагы урыны. Төрки телләргә хас булган үзлекләр. Идел- Урал буе регионы Язык как система средств (языковых единиц). Татарский язык и его место среди других тюркских языков. Характерны черты тюркских языков Урало-поволжского региона.	1	20.10		
15	*БСҮ. Изложение №2. «Шәфкатьлелек»* *Р.р. Изложение №2. "Милосердие»*	1	24.10		
Фонетика һәм графика/ Фонетика и графика. Орфоэпия һәм орфография/ Орфоэпия и орфография					
16	Фонетиканың өйрәнү предметы. Сөйләм авазлары. Фонетик иҗек. Басым һәм аның үзенчәлекләре. Интонация төшенчәсе. Фонетик анализ. Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Ударение и его особенности. Понятие об интонации. Произношение заимствованных слов. Соотношение звука и буквы Фонетический анализ	1	27.10		

17	Орфоэпия нормалары турында төшенчә Графика һәм орфографика турында төшенчә. Орфографик сүзлек. Понятие о нормах орфоэпии. Общие сведения о графике и орфографии. Орфографический словарь.	1	07.11		
Лексикология һәм фразеология/ Лексикология и фразеология					
18	Лексиканың өйрәнү предметы Сүз һәм аның лексик мәгънәсе. Сүзнең лексик мәгънәсен аңлатуның төп ысуллары сүзлектәге кыскача аңлатма; синоним, антоним, тамырдаш сүзләр табу. Үзенчәлекле лексик төркем буларак этикет сүзләре. Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа.	1	10.11		
19	*БСҮ. Изложение №3. «Гали җәнап икмәк»* *Р.р. Изложение №3. «Хлеб всему голова»*	1	14.11		
20	Хаталар өстендә эш Аңлатмалы сүзлек белән танышу һәм аны сөйләм практикасында куллану. Сүзнең лексик мәгънәсе, морфемик төзелеше һәм язылышы арасындагы бәйләнеш Работа над ошибками. Знакомство с толковым словарем и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.	1	17.11		
21	Әдәби троплар: метафора, җанландыру, эпитет хасил итү ысулы буларак сүзнең күчерелмә мәгънәсе. Бер мәгънәле һәм күп мәгънәле сүзләр Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.	1	21.11		
22	*БСҮ. Метафоралар кулланып, сочинение язу. №1. "Туган як - кадерле төбәк"* *Написание сочинения с использованием метафор. № 1. "Родной край-дорогой край"*	1	24.11		
23	Хаталар өстендә эш Фразеологик әйтелмәләр һәм аларның мәгънәсе. Сөйләмдә фразеологик әйтелмәләрнең кулланылыш үзенчәлекләре. Сүзгә лексик анализ ясау. Кабатлау Работа над ошибками. Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Лексический анализ слова. Повторение.	1	28.11		
24	*Контроль эш №1. "Лексикология һәм фразеология".* *Контрольная работа №1. "Лексикология и фразеология".*	1	01.12		

Морфемика һәм сүзясалышы/ Морфемика и словообразование					
25	Хаталар өстендә эш. Морфемиканың өйрәнү предметы Телнең иң кечкенә берәмлеге буларак морфема. Сүз ясагыч, форма ясагыч һәм бәйләгеч аффикслар. Тамыр, тамырдаш сүзләрнең мәгънәви бөтенлеге. Сүз нигезе. Сүз формасын хасил итә торган морфема буларак кушымча. Работа над ошибками. Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Словообразующие, формообразующие и словоизменяющие аффиксы Корень; смысловая общность однокоренных слов. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова.	1	05.12		
26	*БСҮ. Сочинение №2. "Әни диеп әйтер кешең булсын!"* *Р.р. Сочинение № 2. "Пусть у каждого будет мама!"*	1	08.12		
27	Хаталар өстендә эш Морфемика һәм орфография арасындагы бәйләнеш. Сүзгә морфемик һәм сүз төзелеше ягыннан анализ ясау. Работа над ошибками. Связь морфемики и орфографии. Морфемный и словообразовательный анализ слов	1	12.12		
Морфология					
28	Грамматиканың бер бүлеге буларак морфология. Сүз төркемнәре классификациясе Мөстәкыйль сүз төркемнәре: рәвеш, фигыль, аваз ияртемнәре һәм аларның үзенчәлекләре. Төрләнлләндерү. Морфология как раздел грамматики. Классификация частей речи татарского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки (наречие, глагол, звукоподражательные слова). Склонение и спряжение.	1	15.12		
29	*Контроль диктант №3 (2). "Синтаксис һәм пунктуация". («Китлар»).* *Контрольный диктант №3 (2). "Синтаксис и пунктуация". ("Киты").*	1	19.12		
30	Хаталар өстендә эш Модаль кисәкләр, предикатив сүзләр һәм бәйләгеч сүз төркемнәре. Работа над ошибками. Модальные части речи (частицы, междометия, предикативные слова). Служебные части речи (предлоги и союзы).	1	22.12		
31	Затланышлы һәм затланышсыз фигыльләр. Сыйфат фигыль, аның грамматик үзлекләре. Сыйфат фигыль, хәл фигыль, исем фигыль, инфинитив. Сыйфат фигыльдә фигыль һәм сыйфат билгеләре. Спрягаемые личные (затланышлы) и неспрягаемые неличные (затланышсыз) формы Неличные формы причастие (сыйфат фигыль), деепричастие (хәл фигыль), имя действия (исем фигыль), инфинитив.	1	26.12		

32	*БСҮ. Изложение №4. «Әниләр»* *Р.р. Изложение №4 «Мамы»*	1	9.01		
33	Хаталар өстендә эш. Сыйфат фигыльнең синтаксик функцияләре. Хәзерге, үткән һәм киләчәк заман сыйфат фигыль. Работа над ошибками. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Синтаксическая функция причастия.	1	12.01		
34	Хәл фигыль, аның грамматик үзлекләре. Хәл фигыльдә рәвеш һәм фигыль билгеләре. Хәл фигыльнең синтаксик функцияләре Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Синтаксическая функция деепричастия. Морфологический анализ слова.	1	16.01		
35	Сүзгә морфологик анализ ясау. Кабатлау Морфологический разбор. Повторение.	1	19.01		
36	*Контроль эш №2. "Морфология"* *Контрольная работа № 2. "Морфология"*	1	23.01		
Синтаксис һәм пунктуация/ Синтаксис и пунктуация					
37	Хаталар өстендә эш. Грамматиканың бер өлеше буларак синтаксис. Сөйләмнең иң кечкенә берәмлеге буларак җөмлә. Работа над ошибками. Синтаксис как раздел грамматики. Предложение как минимальное речевое высказывание.	1	26.01		
38	Җөмләнең баш кисәкләре буларак, ия һәм хәбәр. Иянең белдерелү ысуллары Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.	1	30.01		
39	Гади һәм тезмә хәбәр Простое и составное сказуемое (глагольное и именное).	1	2.02		
40	*БСҮ. Сочинение №3. "Кышкы матурлык"* *Р.р. Сочинение №3. "Зимняя красота"*	1	06.02		
41	Хаталар өстендә эш. Ия һәм хәбәр арасына сызык куелу Работа над ошибками. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	1	9.02		
42	Җөмләнең иярчен кисәкләре буларак аергыч, тәмамлык һәм хәбәр. Аергыч төрләре Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Виды обстоятельств.	1	13.02		
43	Хәл төрләре. Аерымлану төшенчәсе. Аергыч, тәмамлык һәм хәлләрнең аерымлануы Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.	1	16.02		

	Уточняющие члены предложения.				
44	*Сочинение №4. Ирекле темага* *Сочинение на свободную тему. №4*	1	20.02		
45	Хаталар өстендә эш Җөмләнең аныклаучы кисәкләре. Аныклагычлар янында тыныш билгеләре. Работа над ошибками. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.	1	27.02		
46	Ияне генә булган һәм хәбәре генә булган бер составлы җөмләләр. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).	1	02.03		
47	*Контроль диктант №4 (3) "Синтаксис". ("Саумы, кояшлы иртә!")* *Контрольный диктант №4 (3) "Синтаксис". ("Здравствуй, солнечное утро!")*	1	6.03		
48	Хаталар өстендә эш Гади җөмләгә синтаксик анализ ясау. Эндәш һәм кереш сүзләр булган җөмләләр. Работа над ошибками. Предложения с обращениями и вводными словами. Синтаксический анализ простого предложения.	1	9.03		
49	Татар телендә тыныш билгеләре. Пунктуацион-мәгънәви өлеш Знаки препинания в татарском языке. Пунктуационно-смысловой отрезок.	1	13.03		
50	*Сочинение №5 "Мин -замана баласы"* *Сочинение №5 "Я- современный ребенок"*	1	16.03		
51	*Контроль диктант № 5 (4). «Синтаксис». («Язгы җанлану»)* *Контрольный диктант № 5 (4). "Синтаксис". ("Весеннее оживление»)* Хаталар өстендә эш Татар теленең пунктуацион кагыйдәләре. Работа над ошибками. Пунктуационные нормы татарского языка.	1	20.03		
52	Сөйләмдә төрле лексик чараларны (синоним, антоним, калька, фразеологик әйтелмә, мәкаль, әйтем) куллану мөмкинлеге Возможности использования в речи различных лексических средств (синонимы, антонимы, слова-кальки, фразеологизмы, пословицы и поговорки).	1	23.03		
53	*Б.С.Ү. Мәкалә язу. Талантның бер өлеше тумыштан, тугыз өлеше тырышлыктан* *Р.р. Статья. "Часть таланта от рождения, девятая часть от усердия"*	1	3.04		
Стилистика һәм сөйләм культурасы. Стилистика и культура речи					
54	Сөйләмдә синоним, антонимнарны урынлы куллану. Сөйләм культурасын үстерүдә һәм	1	6.04		

	стильләрне камилләштерүдә синтаксик синонимнарның роле. Использование в речи синонимов, антонимов. Роль синтаксических синонимов в развитии культуры речи и совершенствовании стиля.				
55	Сөйләмдә синоним, антонимнарны урынлы куллану. Сөйләм культурасын үстерүдә һәм стильләрне камилләштерүдә синтаксик синонимнарның роле. Использование в речи синонимов, антонимов. Роль синтаксических синонимов в развитии культуры речи и совершенствовании стиля	1	10.04		
56	Төрле жанр һәм стильдәге текстлар белән эшләү. Текстларны татар теленнән рус теленә тәрҗемә итү. Работа с текстами разных жанров и стилей. Перевод текстов с татарского языка на русский.	1	13.04		
57	"Стилистика һәм сөйләм культурасы" бүлеген кабатлау. Повторение раздела"Стилистика и культура речи"..	1	17.04		
58	Белем һәм күнекмәләрне тестлар ярдәмендә бәяләү. Оценка знаний и навыков с помощью тестов.	1	20.04		
III. ЭТНОМӘДӘНИ КОМПЕТЕНЦИЯ ЯСАЛЫШЫН ТӘЭМИН ИТӘ ТОРГАН ЭЧТӘЛЕК/ СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ А/ Сөйләм культурасы / Культура речи					
59	Катлаулы кыскартылма сүзләрне дөрес куллану. Сөйләмдә исем, сыйфат һәм фигыльләрне дөрес һәм сәнгатьле әйтү. Правильное употребление сложносокращенных слов. Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.	1	24.04		
60	Әдәби әсәрләрдә исем, сыйфат һәм фигыльләрнең кулланылышын күзәтү. Наблюдение за употреблением имен существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.	1	27.04		
61	Хәзерге татар теленең норматив сүзлекләре (орфоэпик, аңлатмалы, орфографик, грамматик бәхәс уята торган мәсьәләрне хәл итә торган сүзлек), аларның хәзерге заманча татар матур әдәби теле нормаларын үзләштерүдәге роле Нормативные словари современного татарского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного татарского литературного языка.	1	04.05		
62	Сүзлекләр белән эш күнекмәләрен үстерү. Развитие навыков работы со словарями.	1	11.05		

63	*БСҮ. Сочинение №4. Сыйфатлама элементларын кулланып хикәяләү. Айрат Гайфуллин. «Яз килде». Сочинение №4. Повествование с использованием элементов описания. Айрат Гайфуллин. "Пришла весна".*	1	15.05		
64	Хаталар өстендә эш Работа над ошибками.	1	18.05		
Тел һәм мәдәният/ Язык и культура					
65	Мәдәният көзгесе буларак тел. Тел һәм мәдәният арасындагы бәйләнеш Язык как зеркало культуры Взаимосвязь языка и культуры	1	22.05		
66	*Йомгаклау контроль эше (тест).* *Итоговая контрольная работа (тестирование).*	1	22.05		
67	Мәдәният һәм милли тел үзенчәлекләре. Проект эшләү. Особенности культуры и национального языка. Разработка проекта.	1	25.05		
Гомумиләштерү, кабатлау/ Обобщение, повторение					
68	Проектларны яклау. Защита проекта.	1	25.05		
69	Хаталар өстендә эш Работа над ошибками.	1	29.05		
70	Йомгаклау. Обобщение.	1	29.05		

Всего пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью

18 (восемнадцать) страниц

Директор школы: Хайруллин Р.Г.